



**MILESTONE**  
*Keller*

Hintere Bleiche 8, 55116 Mainz  
Telefon 06131/22 06 56  
Im INTERNET:  
<http://www.intern.de/milestone/>

Die Lesungen werden  
organisiert in Zusammenarbeit mit der

Johannes Gutenberg  
Buchhandlung  
Dr. Kohl

Im INTERNET:  
<http://www.faktum.de/jgb/index.html>



**az**  
andere Zeitung

Mainzer  
Stadtillustrierte

Wenn Sie den Jazz in Ma  
unterstützen wollen,  
werden Sie Mitglied bei c

**Jim**

Jazz Initiative Mainz e.V.

Georg-Büchner-Str. 15  
55129 Mainz  
Tel./Fax: 06131-508716

e-mail: [joheuser@metronet.de](mailto:joheuser@metronet.de)

**Beitrittserklärung zur Jazz Initiative Mainz e.V.**

Name \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ/Wohnort \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Beruf (wenn Musiker, welches Instrument) \_\_\_\_\_

Um Ihnen und uns die lästige Angelegenheit mit der Beitragszahlung zu erleichtern, bitten wir Sie, dieses Formular auszufüllen und zusammen mit der Beitrittserklärung abzugeben oder an JIM zu schicken:  
Hiermit ermächtige ich JIM widerruflich, den von mir zu entrichtenden jährlichen Mitgliedsbeitrag in Höhe von  
**DM 60,-**  
**DM 40,- für Studenten/Schüler/Arbeitslose**  
**(oder freiwillig mehr)**

(Bitte zutreffendes antragen)  
bei Fälligkeit zu Lasten meines Kontos

Konto-Nr. \_\_\_\_\_

BLZ \_\_\_\_\_ bei \_\_\_\_\_

durch Lastschrift einzuziehen. Wenn mein Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Kreditinstituts keine Verpflichtung zur Einlösung.

Ort, Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Jever



**JEVER**



**JEVER**  
*Light*



**JEVER**  
*Fun*



**MILESTONE**  
*Keller*

**Jim**  
Jazz Initiative Mainz e.V.



Johannes Gutenberg Buchhandlung

**Blues & Jazz-Kneipe**

**KONZERTE  
& LESUNGEN  
September  
bis Dezember  
1997**

Mi. 3. September, 21.00 Uhr Eintritt frei!

**SAMUL NURI**  
- Spiel der vier Dinge -

Die aus 5 KoreanerInnen bestehende Trommelgruppe spielt ihre traditionellen Instrumente: Zanggu, Gonggoari, Bug und Zing. Außerdem: Vorstellung des JIM/Milestone HERBSTPROGRAMMS

Fr. 5. September, 21.00 Uhr

**THE CROONERS - Die Schnulz'n Sänger**

- CD LIVE RECORDING!!! -

Mr. Leu (p, voc) Daniel Stelter (g, voc)  
Christopher Fellehner (b, voc) David Meisenzahl (dr)

Auf ihre gänzlich unwahrscheinliche Art präsentieren die Schnulz'n Sänger Boogie-Woogie, Rock 'n' Roll und Barbershopmusic.

Sa. 6. September, 21.00 Uhr

**THE NEWMAN BROTHERS - Modern Hard Bop -**

Gianluca Petrella (tb) Alexander Beierbach (ts)  
Peer Neumann (p) Timo Neumann (dr) Uli Holz (b)

In klassischer Quintettbesetzung gibt's altbewährtes im Stil der Jazz Messengers aber auch Neues bzw. Eigenes der Bandmitglieder.

So. 7. September, 21.00 Uhr

**JAZZ BIG BAND MAINZ - The Sunday Night Orchestra**

- Every 1st Sunday each month -

Die Big Band stellt nun regelmäßig ihr neu erarbeitetes Programm im MILESTONE vor.

Do. 11. September, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

So. 14. September, 21.00 Uhr

**JACK SCHEBESTA meets friends - Katakomben-Fest**

Sa. 20. September, 21.00 Uhr

**Spaniol-Merk-Höfler - Standards & Eigenes -**

Frank Spaniol (ts) Sebastian Merk (dr) Michael Höfler (b)  
Pianoloses Trio, a tribute to Rollins & Henderson ...

Do. 25. September, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Sa. 27. September, 21.00 Uhr

**JÖRG HEUSER TRIO - Jazz Standards -**

Jörg Heuser (g) Thomas Bachmann (ts,ss) A friend t.b.a. (b)

Das schlagzeuglose Trio verneigt sich vor seinen Vorbildern, z. B. den Gitarristen Wes Montgomery und dem Saxophonisten Joe Henderson.

Mi. 1. Oktober, 20.00 Uhr Eintritt: DM 15,-

**Lesung: HERBERT ROSENDORFER**

Kao-tai, der liebenswerte Held aus Herbert Rosendorfers berühmtem Roman „Briefe in die chinesische Vergangenheit“ ist wieder da! Fünfzehn Jahre, nachdem der Mandarin aus dem China des 10. Jahrhunderts mit seiner Zeitmaschine in „Min-chen“ war, flieht er nun vor seinen Feinden nach „Kä-leng“ in die Wirren des Karnevals und trifft auf „Os-sis“ in „Lip-tsing“.

Sa. 4. Oktober, 21.00 Uhr

**ROBERT HUTYA - Piano Standards -**

Der österreichische Pianist, viel unterwegs, macht Station im Milestone. u.U. mit Überraschungsgast.

So. 5. Oktober, 21.00 Uhr

**JAZZ BIG BAND MAINZ - The Sunday Night Orchestra**

Do. 9. Oktober, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Sa. 11. Oktober, 21.00 Uhr

**Uwe Oberg's SHOES - Play the music of Monk & Dolphy**

Uwe Oberg (p) Jörg Mühlhaus (b) Jörg Fischer (dr)

In den Schuhen der großen Innovatoren des modernen Jazz geht das Trio aber auch noch nicht ausgetretene Wege, d.h. auch Eigenes wird zu hören sein.

Sa. 18. Oktober, 21.00 Uhr

**JILL GAYLORD & Jazz Connection - Vocal Standards**

Jill Gaylord (voc) Klaus Reinhard (b) Karl Heinz Nagel (p)  
Michael Halfmann (ts,as) Willi Cherbettchian (dr)

Eigentlich ist die New Yorkerin Mezzosopranistin am Staatstheater Wiesbaden, doch das reicht ihr nicht: Sie sucht sich ihr Betätigungsfeld ebenso im Gospel, Musical und Jazzbereich.

Do. 23. Oktober, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Sa. 25. Oktober, 21.00 Uhr

**DAS DIETHELM DUO - Bebop & More**

Ulf Kleiner (p) Frank Spaniol (ts)

Wer dieses Duo im JIM-Sommer verpaßt haben sollte, hat hier noch mal die Chance das intensive Zusammenspiel der beiden Mainzer Musiker zu erleben.

So. 2. November, 21.00 Uhr

**JAZZ BIG BAND MAINZ - The Sunday Night Orchestra**

Do. 6. November, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Fr. 7. November, 20.00 Uhr Eintritt: DM 15,-

**Lesung: GISBERT HAEFS**

Gisbert Haefs (sprich: ha:fs) ist einer der wenigen deutschen Autoren mit dem Talent, große historische Romane zu schreiben (Alexander, Hannibal). Gegenstand seines neuen, spannenden Werks ist der Mythos um den Untergang der Stadt Troja.

Sa. 8. November, 21.00 Uhr

**NAIMA - A Young Spirit**

Simon Zimbaro (dr) Christian Weidner (sax) Christian Meyers (tp)  
Hanns Höhn (b) Markus Horn (p)

NAIMA ist eine junge deutsche Jazzformation, die auf frische Art Modern Jazz mit Free Jazz und Avantgarde verbindet. Das Programm besteht ganz aus Eigenkompositionen, die bei den Konzerten als Ausgangspunkt für Improvisation und Interaktion dienen.

Mi. 12. November, 19.30 Uhr ACHTUNG: im Fachbereich Musik (Binger Schlag)

**ACHIM KAUFMANN QUINTETT**

Hayden Chisholm (as,ss) John Schröder (g) Achim Kaufmann (p)  
Dietmar Fuhr (b) Jochen Rückert (dr)

Die Besetzung spricht für sich! Ein Muß für Jazzer! Eintritt: DM 16,-/8,- (JIM, Stud.)

Sa. 15. November, 21.00 Uhr

**LOHNES & LOHNES & Friends - Flamenco-Latin-Afro-Jazz**

Manolo Lohnes, Carlos Undreiner (g) Manuel Lohnes (b) Günther Bozem (dr)

Do. 20. November, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Sa. 22. November, 21.00 Uhr

**TRIPLE ENERGY & special guest: Frank Spaniol (ts)**

André Spang (p) Ralf Cetto (b) Elmar Federkeil (dr)

Das für dieses Konzert zum Quartett erweiterte Trio spielt vorwiegend Eigenkompositionen des Pianisten im Bereich Fusion- und Latinjazz.

Sa. 29. November, 21.00 Uhr

**JOACHIM RAFFEL QUINTETT - New Modern Jazz**

Volker Winck (ts, ss) Robert Kretzschmar (ts, fl)  
Joachim Raffel (p) Gerold Donker (b) Andreas Griefingholt (dr)  
Das Quintett stellt hier ihre brandneue CD mit Eigenkompositionen des Pianisten vor.

Do. 4. Dezember, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Sa. 6. Dezember, 21.00 Uhr

**SOUND EXPRESS - Big Band aus Bad Kreuznach**

Die Band spielt klassisches Big Band Repertoire (Miller, Basie) aber auch Modernes und Populäres mit 2 (!) Sängerinnen.

So. 7. Dezember, 21.00 Uhr

**JAZZ BIG BAND MAINZ - The Sunday Night Orchestra**

Sa. 13. Dezember, 21.00 Uhr

**PARA-TOX - Fusion & Funkjazz aus Leipzig**

Jörg Anders (g) Hendrik Bertram (b) Peter Jakubik (dr)  
Roland Strich (keyb) Frank Nowicky (sax)  
Eine paradox-toxische Mischung, die -in der individuell abzustimmenden Dosis- süchtig macht! Der Jazz als Grundstruktur wird angereichert mit Funk, Rock, Hip Hop und Acid-Elementen.

Do. 18. Dezember, 21.00 Uhr • JIM-SESSION

Sa. 20. Dezember, 21.00 Uhr

**DEEP 'N BACK - Vocal Pop Funk**

Nicht gerade leise rieseln funkige Eigenkompositionen und so manche Weihnachtsmelodie aus den Lautsprechern, wenn die Band um Elke Diepenbeck einen bunten Winterregen von souligen Balladen bis hin zu Südstaatenrock spannt. Und vielleicht, wenn ihr alle brav seid, kommt ein Weihnachtsmann aus dem fernen Sunnyland und packt sein Rute -äh Harmonika- aus!!!

**EINTRITTSPREISE**

Sofern keine anderen Angaben an den Programmhinweisen aufgeführt sind: Konzerte: DM 10,-/JIM-Mitglieder DM 5,-  
Lesungen: DM 15,-  
Bei JIM-SESSIONS ist der Eintritt frei, gegen eine kleine Spende hat die JIM jedoch nichts einzuwenden!

